

Использование логоритмических приемов в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Логоритмика это использование музыкального, стихотворного произведения в сочетании с движением, ритмикой.

Логоритмика развивает:

- Внимание и слуховое восприятие
- Пространственную ориентировку
- Формирование способности к подражанию
- «Заражение» положительными эмоциями
- Активизация речевой деятельности
- Развитие мелкой и общей моторики.

Элементы, приемы логоритмики:

- Речедвигательные игры (координация речи с движением).
-
- Пальчиковые игры
- Ритмические упражнения с мячом
- Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции
- Упражнения с использованием музыкального сопровождения.

Сочетание движения и слова, музыки в логоритмике различно, но в комплексе они формируют и упорядочивают двигательную сферу и сферу психических процессов (внимание, восприятие, речь, эмоции). Также опосредовано логоритмика помогает закрепить и обобщить понимание окружающего мира.

Примеры логоритмических упражнений:

Игра «Мячик прыгает по мне»

Цель: ориентировка в собственном теле и в пространстве, развитие общей моторики

Ход игры: педагог произносит стихотворение и все вместе выполняют соответствующие движения по тексту

В правую руку свой мячик возьми,
над головою его поддержи.

За спину спрячь и затылка коснись.

Руку смени, и другим улыбнись...

Игра на поддержание положительного эмоционального контакта, ориентировки в сторонах лево-право, моторные навыки

Ход игры: дети встают или садятся вокруг и передают друг другу игрушку, начинает педагог: «встанем дружно если вокруг- передам игрушку, друг – передаю вправо, держи

друзья!»

Саша» и педагог передает игрушку ребенку и так далее по кругу, направление можно менять, называя кому и в какую сторону передается игрушка.

Игра «Звуки вместе пропоем, громче – тише узнаем»

Цель: развитие речевого дыхания, умение регулировать силу голоса, развитие моторики. Дети совместно с педагогом пропевают гласный звук, то громко (поднимают руки вверх, то тихо (опускают вниз).

Развитие речи с движением

Цель: развитие моторики, эмоциональной сферы, имитация характерных движений.

Ход игры: дети выполняют движения по подражанию педагогу

Грузовик песок везет. – имитируют кручение руля

Удивляется народ: - удивленно разводят руками

«Вот так чудо- чудеса, - ладошки прикладывают к щекам и удивленно качают головой

В нем песок под небеса». – тянутся, подняв руки вверх.

Пальчиковая игра «Котенок»

Цель: развитие моторики, силы движения, координации, слухового внимания

Ход игры: мягкой прищепкой дети поочередно «кусают» подушечки пальцев от указательного к мизинцу и обратно. После 10го двустушия – смена рук

Кусается сильно котенок-глупыш,

Он думает это не палец, а мышшь

Но я не играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться – скажу тебе «кыш!»

Палчиковая игра «зоопарк»

Цель: умение выделять два пальца и двигать ими отдельно от других, внимание, ориентировка в пространстве.

Ход игры: лист расчертить в клетку 2X2 , ребенок «ходит» указательным и средним пальцами, как ножками по клеткам, одной рукой , затем другой. Усложненный вариант двумя одновременно.

В зоопарке мы бродили,

К каждой клетке подходили

И смотрели всех подряд –

Медвежат, волчат, бобрят.