

**Конспект индивидуального логопедического занятия для детей среднего дошкольного возраста со стертой дизартрией, с применением технологии логопедического (лицевого) массажа.**

Тема: «Автоматизация звука [с]».

**Цель:** Закрепление произношения звука [с] в словах.

**Задачи:**

**Коррекционно- образовательные:**

1. Формировать правильное произношение звука [с] в словах.
2. Автоматизировать звукопроизношение на уровне слов.
3. Формировать умение дифференцировать звуки [с]- [ш] на уровне слов с различной слоговой структурой.

**Коррекционно - развивающие:**

1. Развивать мелкую моторику.
2. Формировать нормативный мышечный тонус артикуляционного аппарата и мимической мускулатуры.
3. Развивать фонематический слух.

**Коррекционно - воспитательные:**

1. Формировать умение взаимодействовать со взрослым.

**Технологии:** здоровьесберегающие технологии, логопедический массаж (лицевой).

**Оборудование:** 3 коробочки, камешки (каштаны), крупные бусины, шпатель, зондозаменитель, игра «Листочек и цветочек», ламинированный лист картона («Волшебный экран»), водные маркеры, игра «Лабиринт» из пособия Комаровой Л.А. «Автоматизация звуков в игровых упражнениях», компьютер, для демонстрации картинок.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

- Сегодня мы с тобой поиграем со звуком, который называется «песенка водички», т.е. со звуком [с]. Давай подготовимся к встрече звука.

**2. Нормализация мышечного тонуса артикуляционного аппарата и мимической мускулатуры (проводится комплекс упражнений активизирующего массажа при гипотонусе в сочетании с артикуляционной гимнастикой для мышц губ).**

Данный комплекс упражнений предназначен для различных зон лица с использованием основных приемов.

***Поглаживание***

***Растирание***

***Разминание***

***Вибрация***

## **Массаж лба:**

### *Поглаживание*

#### *«Барашек»*

Поглаживание лба в направлении от середины к вискам выполняется указательными, средними и безымянными пальцами обеих рук.

*Идут барашки по дорожке*

*На голове барашков рожки.*

*Рога крутые, так и знай -*

*Барашков ты не задирай.*

### *Растирание*

#### 1. «Пила»

Растирание ребром указательных пальцев поочередно или одновременно зигзагообразными движениями от центра лица к периферии 4-6 раз.

*Раскалилась до бела*

*Острозубая пила.*

*Бревна все перетилила,*

*После отдохнуть решила*

#### 2. «Пружинки»

Растирание спиралевидными движениями от середины к вискам осуществляется вторыми фалангами указательных, средних и безымянных пальцев, сжатых в кулак 4-6 раз.

*Мы пружинки – завитушки*

*Кучерявые подружки.*

*Мы по кожице танцуем,*

*Мышцы личика балуем.*

*После растирания проводится поглаживание.*

### *Разминание*

#### *«Дождь»*

Пальчиковый «душ» по направлению от середины лба к вискам. Постукивания осуществляется подушечками пальцев обеих рук 8 – 10 раз.

*Барабанит дождь по крыше,*

*То погромче, то потише.*

*Не пойду я к другу Роме.*

*Посижу сегодня дома*

*Заключительное поглаживание лба волнообразными движениями по направлению от середины к вискам выполняются указательными, средними и безымянными пальцами обеих рук.*

## **Массаж щёк:**

### *Поглаживание*

#### *«Ветерок»*

Поглаживание щёк пальцами обеих рук в направлении от носа к ушам, 6-8 раз.

*Ветер, ветер, ветерочек*

*Прилетай скорей, дружочек.*

*Тучки с неба прогони,  
Солнце к деткам позови.*

#### *Растирание*

##### *«Арена»*

Растирание щек по кругу, от носа по скуловой кости к ушам и обратно к носу, осуществляется вторыми фалангами указательных, средних, и безымянных пальцев, 4-6 раз.

*По круглой арене,  
Кивая друг другу,  
Лошадки- малышки  
Скачут по кругу.*

*После растирания проводится поглаживание*

#### *Разминание*

##### *«Утята»*

Пощипывание осуществляется по кругу указательными, средними и большими пальцами обеих рук, 6-8 раз.

- *Утята, утята. Куда вы спешите?*
- *Спешим искупаться скорее в корыте.*
- *Зачем же в корыте, ведь рядом река?*
- *Река для утят пока глубока.*

*После разминания проводится поглаживание.*

#### *Вибрация*

##### *«Душ» (прерывистая вибрация)*

Поколачивание тыльной стороной ладони обеих рук от носа к ушам.

*Душ прохладный принимаем,  
О болезнях забываем.  
Душ, как дождик, только дома.  
Нет ни молнии, ни грома.*

*Заключительное поглаживание щёк волнообразными движениями по направлению от носа к ушам выполняются указательными, средними и безымянными пальцами обеих рук.*

#### **Массаж губ:**

##### *Поглаживание*

##### *«Спокойной ночи»*

Поглаживание губ от середины к углам осуществляется указательными пальцами обеих рук.

*Спокойной ночи. Спать пора.  
Засыпает детвора.  
Глазки закрывайте,  
В гости сон встречайте.*

Включаются упражнения артикуляционной гимнастики для мышц губ.

1. «Улыбка» – «Трубочка».

2. «Трубочка» - «Оскал».
3. «Зайчик».
4. «Обида».
5. «Ухмылка».
6. «Кролик жуёт траву».

*«Клоуны»*

Движение указательными пальцами в направлении от середины верхней губы к углам рта, а затем от середины нижней губы к углам рта вверх, 4-6 раз

*Клоуны играют,*

*Клоуны танцуют.*

*Клоуны на личике узоры мне рисую.*

*«Прищепки»*

Захват большим и указательным пальцем одной руки верхней губы, другой – нижней. Вытянуть губы вперёд с одновременным смещением в противоположные стороны, 8 -10 раз.

*Прищепки с бельем управляются ловко.*

*Легко удержать им белье на веревке.*

*Прищепки имеют особый кураж,*

*Устроят они пустомелям « массаж».*

*Заключительное поглаживание губ по направлению от центра губ к углам рта.*

**Массаж подбородка:**

*Поглаживание*

Поглаживание подбородка от центра к ушам осуществляется тыльной стороной ладони.

*Растирание*

*«Штрихи»*

Растирание от середины к периферии осуществляется подушечками указательных пальцев штрихообразными движениями.

*На лице штрихи рисую,*

*Как полоски на песке.*

*Пальцами лицо штрихую,*

*Чтобы не сидеть в тоске.*

*«Змейка»*

Растирание подбородка в направлении от центра к ушам волнообразными движениями подушечек пальцев обеих рук.

*Змейка движется волной,*

*По тропинке полевой.*

*На песке ее следы*

*Разглядим, и я, и ты.*

После растирания проводится поглаживание

*Разминание*

*«Улитка»*

Большой палец помещён в область подъязычной мышцы, остальные пальцы – на подбородке. Совершать разминающие движения.

*Улитка медленно ползет*

*На спинке домик свой несет.*

*И хоть улитке нелегко,*

*Домой идти недалеко.*

*Заключительное поглаживание подбородка по направлению от центра к периферии.*

### **Массаж языка:**

1. Поглаживание продольных мышц языка в направлении от корня к кончику языка.
2. Ритмичное надавливание на язык, в направлении от корня к кончику языка с целью укрепления продольных и поперечных мышц языка.
3. Спиралевидное растирание по боковым краям языка с целью укрепления мышц языка и увеличения его подвижности.
4. Поглаживание языка из стороны в сторону, в направлении от корня к кончику языка с целью укрепления поперечных мышц языка.
5. Поглаживание языка по направлению от корня к кончику.

### **Динамическая пауза:**

1,2,3,4 (приседания)

Ноги вместе, руки шире.

Потянулись к небесам,

А затем вернулись к Вам.

1,2,3,4 (маршировка)

Руки вместе, ноги шире

Распилили все дрова (имитация пилки дров),

Дело сделано (руки на пояс). Ура! (руки вверх).

4. Автоматизация звука [с] в чистоговорках и словах. Давай поиграем в игру «Эхо». Я произнесу чистоговорку, а ты повторишь.

Са-са-са - Соня идет в сад,

Са-са-са - в саду оса,

Со-со-со - оса пьет сок,

Су-су-су - Соня видит осу,

Сы-сы-сы - у осы усы,

Сы-сы-сы - в саду нет осы.

5. Игра «Лабиринт» из пособия Комаровой Л.А. «Автоматизация звуков в игровых упражнениях» (Слова со звуком [с] в начале слова.).

6. Развитие навыков фонематического анализа.

Проводится игра «Волшебный экран». Ребенку предлагается прослушать слова. Если в предложенных словах: сад, кот, коса, лиса, волна, рост, голос, нос, кино ребенок

услышит звук [с] , то на волшебном экране он должен нарисовать любой знак (круг, фигуру, крестик)

#### 7. Развитие слухо-произносительной дифференциации звуков [с]-[ш].

Перед ребенком стоят 3 коробочки, две пустые, а в третьей лежат крупные бусины и камешки.

Игра «Золушка».

- Посмотри на картинки и назови их. Если в слове прячется песенка водички, звук [с], то положи камешек в коробочку с водичкой, а если в слове прячется песенка змеи, звук [ш], то положи бусинку в коробочку со змейкой.

Картинки: самолёт, шапка, мышь, стул, шары, оса, автобус, камыш, колесо.

#### 8. Рефлексия

- Давай вспомним, какой звук был у нас в гостях.
- Как мы играли с этим звуком?
- Что понравилось?
- Что не очень понравилось?