

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 2 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом ГБДОУ детского сада
№ 2 компенсирующего вида Кировского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 20.09.2024 г. № 5

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом ГБДОУ детского сада № 2
компенсирующего вида Кировского
района Санкт-Петербурга
от 20.09.2024 г. № 2-ПУ

С УЧЁТОМ МНЕНИЯ:

Совета родителей ГБДОУ детского сада №2
компенсирующего вида Кировского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 20.09.2024 г. № 1

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ВЕСЁЛАЯ ПАЛИТРА-1»

**Срок освоения: 8 месяцев
Возраст обучающихся: 5-6 лет**

Разработчик:
Попова Людмила Борисовна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2024 год

СОДЕРЖАНИЕ:

1.	Пояснительная записка	3
2.	Учебный план	7
3.	Календарный учебный график	9
4.	Рабочая программа	10
5.	Методические и оценочные материалы	16

Приложение. Дополнительный материал к занятиям

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Веселая палитра-1» (далее – Программа), разработана в соответствии с:

- федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.,
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 629 от 27 июля 2022 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р,
- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»,
- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»,
- распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25.08.2022 №1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»,
- Уставом и соответствующими локальными актами ГБДОУ детский сад № 2 компенсирующего вида Кировского района Санкт-Петербурга.

Программа адаптирована в том числе и для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ОВЗ (ТНР)).

Направленность Программы: художественная

Адресат Программы: обучающиеся 5-6 лет.

Актуальность Программы.

Одним из важных аспектов всестороннего развития дошкольника и успешной подготовки к обучению в школе является развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Существует тесная взаимосвязь речевой и моторной деятельности. У детей с ОВЗ (ТНР) мелкая моторика недостаточно развита, их движения плохо скоординированы, ловкость движений снижена. У значительного большинства детей пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью и несогласованностью. Недостаточно сформированы процессы, тесно связанные с речевой деятельностью и словесно-логическим мышлением; нарушены пальцевая и артикуляционная моторика, внимание и память.

Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник рисования в рамках Программы позволяет активизировать мыслительные операции, развить память, мышление, воображение, углубить знания по окружающему миру, развить мелкую моторику, закрепить навыки художественной деятельности, активизировать словарь ребёнка, что способствует всестороннему развитию обучающихся, в том числе и с ОВЗ (ТНР) в условиях дополнительного образования.

Отличительные особенности Программы:

- комплексный подход (обучение по нескольким разделам),

- интеграция образовательных областей (художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, познавательное развитие),
- возможность художественно использовать дополнительные средства (у обучающихся возникают новые идеи, связанные с комбинациями различных материалов).

Уровень освоения Программы: общекультурный.

Объём и срок освоения Программы:

Срок освоения Программы: 8 месяцев

Объём Программы: 32 учебных часа.

Цель Программы: формирование и развитие творческих способностей обучающихся посредством различных техник рисования.

Задачи Программы:

Обучающие:

- обучать различным техникам рисования;
- учить приемам работы с кистью, мелками, нетрадиционным художественным материалом;
- формировать умение следовать устным инструкциям;
- учить различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер;
- развивать способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту;
- развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к изобразительному искусству;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- воспитывать навыки самостоятельности.

Планируемые результаты освоения Программы:

Личностные результаты

Обучающиеся будут проявлять интерес к искусству рисования, будут выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок. У обучающихся будет наблюдаться положительное отношение к процессу и результатам собственного труда и труда других людей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающиеся овладеют умением проговаривать последовательность действий в ходе рисования, смогут следовать элементарным устным инструкциям, контролировать и выполнять действия по заданному образцу, соблюдать правила техники безопасности, видеть указанную ошибку и исправлять ее.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся овладеют определенными вербальными и невербальными средствами общения; приобретут навыки работы в коллективе; получают опыт эмоционально-позитивного отношения к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Познавательные УУД

Обучающиеся будут проявлять интерес к изобразительной деятельности; смогут самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования; смогут формулировать и задавать вопросы взрослому по содержанию деятельности и делать элементарные выводы.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся регулировать нажим на карандаш, получая разные оттенки одного цвета; научатся смешивать краски для раскрашивания палитры; научатся наносить плотным слоем (гуашь); самостоятельно будут использовать нетрадиционные материалы и инструменты.

Организационно-педагогические условия реализации Программы:

Язык реализации: русский.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации Программы:

Условия набора обучающихся: принимаются все желающие дошкольники в возрасте 5-6 лет.

Количество обучающихся в группе: 10 человек.

Особенности организации образовательного процесса: для развития речи на занятиях по рисованию используются различные приёмы, такие как показ и обследование предмета, демонстрация приёмов изображения, словесное объяснение, комментирование действия, анализ работы и сравнение с образцом. Важно использовать не только классические приемы и методы, но и использовать нетрадиционные технологии рисования. Это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и сюжет, и линия. Это огромная возможность для детей развиваться как творческая личность; думать, пробовать, искать, экспериментировать. Развивается сенсорная сфера, не только за счет изучения новых изображаемых предметов, но и за счет работы с разными изобразительными материалами. Осуществляется стимуляция познавательного интереса ребенка. За счет новых материалов и технических приемов, создаются условия для преодоления общей моторной неловкости. Вместо традиционных кисти и карандаша ребенок использует для создания изображения собственные ладошки, различные печати, трафареты, мятую бумагу, листья деревьев и т.п. Все это создает атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствует развитию инициативы, самостоятельности. Создают эмоционально-положительное отношение к деятельности. Совместная деятельность, увлеченность общим делом способствует речевому развитию ребенка и через межличностное взаимодействие. Создавая изображение с помощью выдувания красок, дети незаметно для себя укрепляют мышцы губ, осуществляется дыхательная гимнастика. Формирование активного и пассивного словаря происходит за счет использования слов, обозначающих свойства, качества того или иного материала, способов действия с ними.

Форма организации занятий: групповая.

Формы организации деятельности:

- беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала,
- практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся,
- игра.

Формы подведения итогов реализации Программы:

- отчётная выставка детских работ,
- творческий отчёт руководителя Программы.

Материально-техническое оснащение:

- помещение, отвечающее санитарным требованиям;
- столы и стулья, соответствующие росту обучающихся;
- мультимедийный проектор, проекционный экран, ноутбук;
- карандаши цветные;
- графические карандаши;
- фломастеры;

- восковые мелки;
- гуашь;
- акварельные краски;
- пластилин
- кисточки;
- свечи;
- поролоновые тампоны;
- клей-карандаш;
- стаканчики-непроливайки;
- салфетки для кисточек;
- подставка для кисточек;
- салфетки х\б для рук;
- копировальная бумага;
- нитки;
- ткань;
- поролон;
- сырые овощи;
- бросовый природный материал;
- бумага разного формата и фактуры;
- тушь.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Таблица 1 – Учебный план

№ п/п	Раздел	Тема	Количество часов			Формы контроля*
			Всего	Теория	Практика	
1.	Цветоведение	Азбука цветов	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
		Холодные и теплые картины	1	0,25	0,75	
		Мухомор в лесу	1	0,25	0,75	
		Осенний лес	1	0,25	0,75	
		Осенняя березка	1	0,25	0,75	
Итого по разделу:			5	1,5	3,5	
2.	Натюрморт	Аленький цветочек	1	0,25	0,75	Педагогическое наблюдение
		Лист дубовый и кленовый	1	0,25	0,75	
		«Что нам осень подарила?» натюрморт	1	0,25	0,75	
		Фрукты	1	0,25	0,75	
		Музыка цветов	1	0,25	0,75	
		Аквариум! Кусочек дна морского!	1	0,25	0,75	
Итого по разделу:			6	1,5	4,5	
3.	Пейзаж	Рисунок ветра	1	0,25	0,75	Педагогическое наблюдение
		Ночь в лесу	1	0,25	0,75	
		Засверкай огнями, ёлка	1	0,25	0,75	
		Зимняя картина	1	0,25	0,75	
		Звездное небо	1	0,25	0,75	
		Солнце светлое восходит	1	0,25	0,75	
Итого по разделу:			6	1,5	4,5	
4.	Портрет	Азбука настроений	1	0,25	0,75	Педагогическое наблюдение
		Я рисую своего папу	1	0,25	0,75	
		Моя мама	1	0,25	0,75	
		Я модельер	1	0,25	0,75	
		Подснежник	1	0,25	0,75	
Итого по разделу:			5	1,25	3,75	
5.	Анималистика	Птицы прилетают с юга	1	0,25	0,75	Педагогическое наблюдение
		Паук-крестовик	1	0,25	0,75	
		Стрекоза	1	0,25	0,75	

		Забавное животное	1	0,25	0,75	
		Совы на ветке	1	0,25	0,75	
		Пестрокрылая бабочка	1	0,25	0,75	
Итого по разделу:			6	1,5	4,5	
6.	Сказочно-былинный жанр	Рыбка золотая	1	0,25	0,75	Педагогическое наблюдение
		Кот-мурлыка	1	0,25	0,75	
		Зеленый лягушонок	1	0,25	0,75	
		Волшебная карета	1	0,25	0,75	
Итого по разделу:			4	1	3	
Итого по Программе:			32	8,25	23,75	

** Результаты контроля (педагогического наблюдения) вносятся в диагностическую карту освоения дополнительной общеразвивающей программы (таблица 5)*

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК*Таблица 2 – Календарный учебный график*

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	Октябрь 2024 г.	Июнь 2025 г.	32	32	32	1 раз в неделю по 1 часу*

**1 академический час – 25 минут, для обучающихся 5-6 лет*

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи

Обучающие:

- обучать различным техникам рисования;
- учить приемам работы с кистью, мелками, нетрадиционным художественным материалом;
- формировать умение следовать устным инструкциям;
- учить различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер;
- развивать способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту;
- развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к изобразительному искусству;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- воспитывать навыки самостоятельности.

Содержание

Раздел 1. Цветоведение (5 часов)

Тема 1: «Азбука цветов»

Теория: Познакомить с цветами. Отгадывание загадки.

Практика: Создание палитры основных цветов. Пальчиковая гимнастика «Рисование».

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 2: «Холодные и теплые картины»

Теория: Познакомить с холодными и теплыми цветами. Отгадывание загадки.

Практика: Создание палитры холодных и теплых цветов. Пальчиковая гимнастика «Держим кисточку».

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 3: «Мухомор в лесу»

Теория: Просмотр мультфильма «Лунтик» серия «Мухомор». Рассмотрение иллюстраций грибов. Отгадывание загадки.

Практика: Рисование с использованием техники печатанья. Пальчиковая гимнастика «Грибы». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 4: «Осенний лес»

Теория: Рассмотрение иллюстраций осеннего леса. Отгадывание загадки.

Практика: Рисование с использованием техники печатанья. Физкультминутка «В лес осенний мы пойдем». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 5: «Осенняя березка»

Теория: Рассмотрение картин с изображением берез. Отгадывание загадки.

Практика: Рисование с использованием техники тычкования. Физкультминутка «Выросли березки в поле». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Раздел 2. Натюрморт (6 часов)

Тема 6: «Аленький цветочек»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала. Отгадывание загадки.

Практика: Рисование методом тычкования. Пальчиковая гимнастика «Цветы». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 7: «Лист дубовый и кленовый»

Теория: Просмотр презентации «Почему желтеют и падают листья?». Рассматривание иллюстраций с деревьями. Отгадывание загадки.

Практика: Создание рисунка способом примакивания окрашенных листьев к бумаге. Пальчиковая гимнастика «Деревья в лесу». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 8: «Что нам осень подарила?»

Теория: Беседа на тему «Дары осени». Рассматривание тематических иллюстраций. Отгадывание загадки.

Практика: Рисование с использованием техники печатания и рисование пальчиками. Пальчиковая гимнастика «Осень». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 9: «Фрукты»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала.

Практика: Создание рисунка используя технику «оттиск». Физкультминутка «Компот». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 10: «Музыка цветов»

Теория: Просмотр презентации «Цветы». Рассматривание иллюстраций.

Практика: Рисование с использованием нескольких техник: примакивания, ниткография. Пальчиковая гимнастика «Цветы». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 11: «Аквариум! Кусочек дна морского!»

Теория: Просмотр презентации «Рыбы». Рассматривание иллюстраций.

Практика: Рисование с использованием техники «пуантилизм». Пальчиковая гимнастика «Рыбка». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Раздел 3. Пейзаж (6 часов)

Тема 12: «Рисунок ветра».

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала.

Практика: Рисование в технике выдувание. Пальчиковая гимнастика «Воздух». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 13: «Ночь в лесу»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала.

Практика: Рисование с использованием техник разбрызгивание и примакивания. Физкультминутки «По тропинке в лес шагаем». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 14: «Засверкай огнями, ёлка»

Теория: Просмотр презентации «История появления новогодней ёлки». Рассматривание тематических иллюстраций. Отгадывание загадки.

Практика: Рисование с использованием техник разбрызгивание и примакивания. Пальчиковая гимнастика «Ёлочка». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 15: «Зимняя картина»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала.

Практика: Рисование по схемам, с техникой напыление, рисовать свечей. Физкультминутка «Зимой». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 16: «Звездное небо»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала.

Практика: Рисование с использованием техники разбрызгивание. Пальчиковая гимнастика «Звездочка». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение

Тема 17: «Солнце светлое восходит»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала.

Практика: Рисование с использованием техник кляксография и выдувание. Физкультминутка «Солнышко». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение

Раздел 4. Портрет (5 часов)

Тема 18: «Азбука настроений»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала

Практика: Рисование по схемам, с техникой печати ладошками. Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 19: «Я рисую своего папу»

Теория: Просмотр презентации «Семья». Рассматривание тематических иллюстраций.

Практика: Рисование с использованием скотконой бумаги. Пальчиковая гимнастика «Моя Семья». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 20: «Моя мама»

Теория: Просмотр презентации «Семья». Рассматривание тематических иллюстраций

Практика: Рисование с использованием техники черно-белогротажа. Физкультминутка «Семья». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 21: «Я модельер»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала.

Практика: Рисование с использованием свечи. Пальчиковая гимнастика «Портниха». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 22: «Подснежник»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала.

Практика: Рисование с использованием соли. Пальчиковая гимнастика «Цветы». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Раздел 5. Анималистика (6 часа)

Тема 23: «Птицы прилетают с юга»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала.

Практика: Рисование с использованием техники тычкованием кистью, рисование ладошкой. Физкультминутка «Птицы». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 24: «Паук-крестовик»

Теория: Просмотр презентации «Насекомые». Отгадывание загадки.

Практика: Рисование с использованием техники печатанья бумагой. Пальчиковая гимнастика «Паучок». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 25: «Стрекоза»

Теория: Просмотр презентации «Насекомые». Отгадывание загадки.

Практика: Рисование с использованием техники печатанья бумагой. Физкультминутка «Стрекоза». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 26: «Забавное животное»

Теория: Обсуждение по данной теме.

Практика: Рисование с использованием вилки. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, прячься». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 27: «Совы на ветке»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала. Отгадывание загадки.

Практика: Рисование с использованием техники печатанья бумагой. Пальчиковая гимнастика «Сова». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение

Тема 28: «Пестрокрылая бабочка»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала.

Практика: Рисование в технике «монотопия». Пальчиковая гимнастика «Бабочка». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Раздел 6. Сказочно-былинный жанр (4 часа)

Тема 29: «Золотая рыбка»

Теория: Просмотр отрывка из мультфильма «Золотая рыбка».

Практика: Рисование образа рыбки, используя ладошку. Физкультминутка «Рыбки». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 30: «Кот мурлыка»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала. Отгадывание загадки.

Практика: Рисование с использованием различных техник. Пальчиковая гимнастика «Кошка». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 31: «Зеленый лягушонок»

Теория: Беседа с использованием иллюстрационно-демонстративного материала. Отгадывание загадки.

Практика: Рисование используя ладошку, технику разбрызгивания. Физкультминутка «Лягушки». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Тема 32: «Волшебная карета»

Теория: Рассмотрение тематических иллюстраций.

Практика: Рисование с использованием трафарета. Пальчиковая гимнастика «Мы рисовали». Выставка работ.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Обучающиеся будут проявлять интерес к искусству рисования, будут выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок. У обучающихся будет наблюдаться положительное отношение к процессу и результатам собственного труда и труда других людей.

Метапредметные результаты*Регулятивные УУД*

Обучающиеся овладеют умением проговаривать последовательность действий в ходе рисования, смогут следовать элементарным устным инструкциям, контролировать и выполнять действия по заданному образцу, соблюдать правила техники безопасности, видеть указанную ошибку и исправлять ее.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся овладеют определенными вербальными и невербальными средствами общения; приобретут навыки работы в коллективе; получают опыт эмоционально-позитивного отношения к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Познавательные УУД

Обучающиеся будут проявлять интерес к изобразительной деятельности; смогут самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования; смогут формулировать и задавать вопросы взрослому по содержанию деятельности и делать элементарные выводы.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся регулировать нажим на карандаш, получая разные оттенки одного цвета; научатся смешивать краски для раскрашивания палитры; научатся наносить плотным слоем (гуашь); самостоятельно будут использовать нетрадиционные материалы и инструменты.

Календарно-тематический план
дополнительной общеразвивающей программы
«Весёлая палитра-1»

на 2024-2025 учебный год

Таблица 3 – Календарно-тематический план

Сроки		Раздел программы	Тема занятия
Месяц	Неделя		
Октябрь	3-я	Цветоведение	Азбука цветов
	4-я		Холодные и теплые картины
	5-я		Мухомор в лесу
Ноябрь	1-я		Осенний лес
	2-я		Осенняя березка
	3-я		Натюрморт
4-я	Лист дубовый и кленовый		
Декабрь	1-я	Что нам осень подарила?	
	2-я	Фрукты	
	3-я	Музыка цветов	
	4-я	Аквариум! Кусочек дна морского!	
Январь	3-я	Пейзаж	Рисунок ветра
	4-я		Засверкай огнями ёлка

	5-я		Ночь в лесу
Февраль	1-я		Зимняя картина
	2-я		Звездное небо
	3-я		Солнце светлое восходит
	4-я		Азбука настроений
Март	1-я	Портрет	Я рисую своего папу
	2-я		Я модельер
	3-я		Моя мама
	4-я		Подснежник
Апрель	1-я	Анималистика	Птицы прилетают с юга
	2-я		Паук-крестовик
	3-я		Стрекоза
	4-я		Забавное животное
Май	1-я	Сказочно-былинный жанр	Совы на ветке
	2-я		Пестрокрылая бабочка
	3-я		Рыбка золотая
	4-я		Кот-мурлыка
Июнь	1-я		Зеленый лягушонок
	2-я		Волшебная карета

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы

Таблица 4 – Методическое обеспечение программы

Раздел	Тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятий)	Дидактический материал	Материально-техническое оснащение	Формы подведения итогов
Цветоведение	Азбука цветов	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<i>Словесный метод:</i> Познакомить с цветами, которые относятся к теплой и холодной части спектра, познакомить со способом получения нового цвета красок. <i>Практический метод:</i> учить смешивать цвета на палитре, добиваясь нужного тона	Палитры с холодными и теплыми цветами	Акварель, гуашь, палитры, бумага для рисования	Итоговая беседа с детьми
	Холодные и теплые картины	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием	<i>Словесный метод:</i> иллюстраций. <i>Практический метод:</i> учить смешивать цвета на палитре, добиваясь нужного тона	Иллюстрации с теплыми и холодными рисунками	Акварель, гуашь, бумага для рисования	Итоговая беседа с детьми

		обучающихся. Игра.				
	Мухомор в лесу	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<i>Словесный метод:</i> загадка, беседа о грибах; <i>наглядный метод:</i> показ видео, иллюстраций; <i>практический метод:</i> выполнение работы с использованием трафаретов; <i>здоровьесберегающая технология:</i> пальчиковая гимнастика «Грибы». (Приложение)	Мультфильм «Лунтик» серия: «Мухомор», иллюстрации грибов.	Печатки и трафареты, простой карандаш, поролоновые тампоны, гуашь в мисочках.	Выставка работ
	Осенний лес	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<i>Словесный метод:</i> загадка, беседа о лесе; <i>наглядный метод:</i> показ видео, иллюстраций; <i>практический метод:</i> выполнение работы в технике печатанья; <i>здоровьесберегающая технология:</i> Физкультминутка «В лес осенний мы пойдём». (Приложение)	Иллюстрации по теме	Печатки, простой карандаш, гуашь в мисочках.	Выставка работ
	Осенняя березка	Беседа с использованием	<i>Словесный метод:</i> загадка, беседа о	Иллюстрации по теме	бумага, простой	Выставка работ

		иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	деревьях; <i>наглядный метод:</i> иллюстраций; <i>практический метод:</i> выполнение работы с использованием техники тычкования; <i>здоровьесберегающая технология:</i> Физкультминутка «Выросли березки в поле». <i>(Приложение)</i>		карандаш, гуашь, жёсткие и мягкие кисточки.	
Натюрморт	Аленький цветочек	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<i>Словесный метод:</i> беседа о цветах; загадка. <i>наглядный метод:</i> показ видео, иллюстраций; <i>практический метод:</i> выполнение работы с использованием техники тычкования; <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Цветы». <i>(Приложение)</i>	Презентация «Цветы». Иллюстрации по теме	бумага, простой карандаш, гуашь, трубочка для коктейля.	Выставка работ
	Лист дубовый, лист кленовый	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала.	Расширение <i>Словесный метод:</i> беседа о цветах; загадка. <i>наглядный метод:</i>	Презентация «Почему желтеют и падают листья?»,	Гуашь, широкие кисти, цветная бумага, клеенка для черновой	Выставка работ

		Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	показ видео, иллюстраций; <i>практический метод:</i> выполнение работы в технике примакивания; <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Деревья в лесу». (Приложение)	Иллюстрации с изображением листьев	работы, разнообразные по форме листья	
	«Что нам осень подарила?» натюрморт	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<i>Словесный метод:</i> беседа о цветах; загадка. <i>наглядный метод:</i> иллюстраций; <i>практический метод:</i> выполнение работы в технике печатания и рисование пальчиками; <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Дары осени». (Приложение)	Иллюстрации по теме	Акварель, бумага для рисования, кисти	Выставка работ
	Фрукты	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала.	<i>Словесный метод:</i> беседа о цветах; загадка. <i>наглядный метод:</i> иллюстраций;	Иллюстрации по теме	Акварель, бумага для рисования, фрукты, кисти	Выставка работ

		Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<i>практический метод:</i> выполнение работы, используя технику «оттиск»; <i>здоровьесберегающая технология:</i> Физкультминутка «Компот». (Приложение)			
Музыка цветов	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<i>Словесный метод:</i> беседа о цветах; <i>наглядный метод:</i> иллюстраций; просмотр видео. <i>практический метод:</i> выполнение работы, используя технику ниткография. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Цветы». (Приложение)	Презентация «Цветы». Иллюстрации по теме	Ниточка, трафареты, поролоновые тампоны, акварель, гуашь в мисочках.	Выставка работ	
Аквариум! Кусочек дна морского!	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием	<i>Словесный метод:</i> беседа о рыбах; <i>наглядный метод:</i> просмотр иллюстраций; просмотр видео. <i>практический метод:</i> выполнение работы,	Презентация «Рыбы». Иллюстрации по теме	Гуашь, бумага для рисования, ватные палочки.	Выставка работ	

		обучающихся. Игра.	используя технику «пуантилизм». <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Рыбки». <i>(Приложение)</i>			
Пейзаж	Рисунок ветра	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> просмотр иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы, используя технику выдувания. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Воздух». <i>(Приложение)</i>	Иллюстрации по теме	Бумага, тушь или жидко разведенная гуашь в мисочках.	Выставка работ
	Ночь в лесу	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> просмотр иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы, используя техники разбрызгивания и примакивания. <i>здоровьесберегающая технология:</i>	Иллюстрации по теме	Зубная щетка, гуашь, бумага для рисования, трафареты, акварель, скомканная бумага	Выставка работ

			Физкультминутка «По тропинке в лес шагая». (Приложение)			
Засверкай огнями, ёлка	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<p><i>Словесный метод:</i> беседа;</p> <p><i>наглядный метод:</i> просмотр видео, иллюстраций.</p> <p><i>практический метод:</i> выполнение работы, используя техники разбрызгивания и примакивания.</p> <p><i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Ёлочка». (Приложение)</p>	Презентация «История появления новогодней ёлки» Иллюстрации по теме	Гуашь, бумага для рисования, трафареты, акварель, скомканная бумага	Выставка работ	
Зимняя картина	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<p><i>Словесный метод:</i> беседа;</p> <p><i>наглядный метод:</i> просмотр иллюстраций.</p> <p><i>практический метод:</i> выполнение работ по схемам, используя техники напыления и рисование свечей.</p> <p><i>здоровьесберегающая технология:</i> Физкультминутка «Зимой». (Приложение)</p>	Иллюстрации по теме	Акварель, бумага для рисования, свеча, кисти, палочки для процарапывания, разбрызгиватель.	Выставка работ	

	Звездное небо	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> просмотр иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы используя технику разбрызгивания. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Звездочка». (Приложение)	Иллюстрации по теме	Бумага, гуашь, щетка зубная.	Выставка работ
	Солнце светлое восходит	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра.	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> просмотр иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы используя техники кляксография и выдувание. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Физкультминутка «Солнышко». (Приложение)	Иллюстрации по теме	Акварель, бумага для рисования, кисти, трубочки для коктейля.	Выставка работ
Портрет	Азбука настроений	Беседа с использованием иллюстративно-	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i>	Иллюстрации по теме	Бумага, кисти, гуашь.	Выставка работ

		демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	просмотр иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы используя технику печатания. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять». (Приложение)			
Я рисую своего папу	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> просмотр видео, иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы используя технику примакивания. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Моя семья». (Приложение)	Презентация «Семья». Иллюстрации по теме	Скомканная бумага, гуашь, кисти	Выставка работ	

	Моя мама	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> просмотр видео, иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы используя технику черно-белый граттаж. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Физкультминутка «Семья». (Приложение)	Презентация «Семья». Иллюстрации по теме	Приготовленный лист для черно-белого граттажа, черный маркер, палочка для процарапывания, репродукции портретов, эскизы, трафареты	Выставка работ
	Я модельер	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> просмотр иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы используя технику рисование свечей. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Портниха». (Приложение)	Иллюстрации по теме	Акварель, бумага для рисования, свеча, кисти	Выставка работ

	Подснежник	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> просмотр иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы с использованием соли. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Цветы». (Приложение)	Иллюстрации по теме	Гуашь, бумага для рисования, соль, кисти	Выставка работ
Анималистика	Птицы прилетают с юга	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> просмотр иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы в технике тычkovание, примакивания. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Физкультминутка «Птицы». (Приложение)	Иллюстрации по теме	Акварель, бумага для рисования, кисти, трубочки для коктейля	Выставка работ
	Паук-крестовик	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с	<i>Словесный метод:</i> беседа, загадка; <i>наглядный метод:</i> просмотр видео, иллюстраций. <i>практический метод:</i>	Презентация на тему: «Насекомые». Иллюстрации по теме	Салфетки, ножницы, квадраты (2x2 см), гуашь, акварель.	Выставка работ

		постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	выполнение работы в технике печатания. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Паучок». <i>(Приложение)</i>			
Стрекоза	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	<i>Словесный метод:</i> беседа, загадка; <i>наглядный метод:</i> просмотр видео, иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы в технике печатания. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Физкультминутка «Стрекоза». <i>(Приложение)</i>	Презентация на тему: «Насекомые». Иллюстрации по теме	Салфетки, ножницы, квадраты (2х2 см), гуашь, акварель	Выставка работ
Забавное животное	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы с использованием вилки. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, прячься».	Иллюстрации по теме	Бумага, гуашь, вилка пластиковая, карандаш простой	Выставка работ

			<i>(Приложение)</i>			
	Совы на ветке	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы в технике печатания. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Сова». <i>(Приложение)</i>	Иллюстрации по теме	Скомканная бумага, гуашь, кисти.	Выставка работ
	Пестрокрылая бабочка	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы в технике «монотопия». <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Бабочка». <i>(Приложение)</i>	Иллюстрации по теме	Бумага, гуашь, кисть.	Выставка работ
Сказочно - былинный жанр	Рыбка золотая	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным	<i>Словесный метод:</i> беседа; <i>наглядный метод:</i> просмотр видео, иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы в технике	Просмотр фрагмента мультика «Золотая рыбка». Иллюстрации по теме	Бумага для рисования, гуашь, кисти.	Выставка работ

		консультированием обучающихся. Игра	примакивания. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Физкультминутка «Рыбки». <i>(Приложение)</i>			
	Кот мурлыка	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	<i>Словесный метод:</i> беседа, загадка; <i>наглядный метод:</i> иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы в технике тычкования. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Кошка». <i>(Приложение)</i>	Иллюстрации по теме	Бумага, кисть жесткая, гуашь, простой карандаш	Выставка работ
	Зеленый лягушонок	Беседа с использованием иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	<i>Словесный метод:</i> беседа, загадка; <i>наглядный метод:</i> иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение работы в техниках примакивания и разбрызгивание. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Физкультминутка «Лягушки». <i>(Приложение)</i>	Иллюстрации по теме	Бумага, кисть, гуашь.	Выставка работ
	Волшебная	Беседа с использованием	<i>Словесный метод:</i>	Иллюстрации по	Бумага,	Выставка

	карета	иллюстративно-демонстрационного материала. Практическая работа с постоянным индивидуальным консультированием обучающихся. Игра	беседа; <i>наглядный метод:</i> иллюстраций. <i>практический метод:</i> выполнение с использованием трафарета. <i>здоровьесберегающая технология:</i> Пальчиковая гимнастика «Мы рисовали». (Приложение)	теме	трафареты, кисть, акварель.	работ
--	--------	---	--	------	-----------------------------	-------

Оценочные материалы

Для отслеживания (диагностики) успешности овладения обучающимися содержанием Программы используется метод педагогического наблюдения. Результаты диагностики вносятся в диагностическую карту освоения дополнительной общеразвивающей программы (таблица 5) на этапе её завершения, согласно показателям оценки, приведённым в таблицах 6-11.

Таблица 5 – Диагностическая карта освоения дополнительной общеразвивающей программы

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Умение правильно располагать изображение на листке бумаги	Изобразительные навыки	Регуляция деятельности	Уровень самостоятельности, творчества
1					
2					
3					
...					
Итого (%)	н				
	с				
	в				

Таблица 6 – Оценка умения рисовать на скотканной бумаге

Уровни	Показатели оценки
Низкий	Ребенок техническими навыками владеет слабо, не работает без помощи взрослого, слабо держит кисть и не аккуратен в работе.
Средний	Ребенок владеет техникой рисования, но затрудняется в расположении сюжета, нуждается в помощи взрослого.
Высокий	Ребенок выполняет задание самостоятельно, без ошибок; владеет техникой рисования, аккуратен в работе.

Таблица 7 – Оценка умения рисовать в технике разбрызгивания краски

Уровни	Показатели оценки
Низкий	Ребенок затрудняется использовать при рисовании щетку и расческу, не уверен в своих действиях, рисунок сливается в одну большую кляксу, не аккуратен.
Средний	Ребенок частично владеет техникой рисования, используя щетку и расческу, не правильно набирает краску щеткой, нуждается в небольшой помощи педагога.
Высокий	Ребенок совершенен в использовании технических средств рисования, не нуждается в помощи взрослого, аккуратен в работе.

Таблица 8 – Оценка умения в технике рисования свечей

Уровни	Показатели оценки
Низкий	Ребенок техническими навыками владеет слабо, не работает без помощи педагога, не знает направление, слабо держит кисть, не аккуратен в работе и не усидчив
Средний	Ребенок затрудняется в выполнении тонирования листа, требуется помощь

	взрослого; не соблюдает последовательность направления слева на право; ограничен в пространстве изображения сюжета, не аккуратен.
Высокий	Ребенок выполняет задание самостоятельно, освоил технические навыки рисования (тонирует лист бумаги, соблюдает последовательность направления кисти слева на право; располагает сюжет на всем листе.

Таблица 9 – Оценка умения в технике печатание растениями

Уровни развития	Показатели оценки
Низкий	Ребенок затрудняется выполнить инструкцию педагога, печать от оттиска осеннего листа получается смазанным, в работе не аккуратен; не знает ориентир на листе
Средний	Ребенку требуется частичная помощь педагога при выполнении отпечатка, правильно украшает углы и середину листа; старается быть аккуратным в выполнении задания
Высокий	Ребенок совершенен в использовании технических средств рисования, не нуждается в помощи взрослого, усидчив.

Таблица 10 – Оценка умения рисовать веревочкой

Уровни развития	Показатели оценки
Низкий	Ребенку необходима постоянная помощь взрослого в наклеивании веревочки по контуру, плохо развита мелкая моторика рук, не аккуратен.
Средний	Ребенок с затруднениями выполняет инструкции взрослого: нет в рисунке ритмичности, плавности изображения круглой формы, работа выполнена грязно, нет законченности сюжета.
Высокий	Ребенок самостоятельно владеет техникой рисования, аккуратен в работе; в изображении прослеживается плавность, четкость; располагает сюжет на всем листе.

Таблица 11 – Оценка умения рисовать в технике тампонирования

Уровни развития	Показатели оценки
Низкий	Ребенок не уверен в своих действиях, рисунок смазанный; нуждается в постоянной помощи педагога.
Средний	Ребенок владеет техникой рисования, но не равномерно закрашивает образ красками, нуждается в частичной помощи взрослого
Высокий	Ребенок в совершенстве владеет техникой рисования, не нуждается в помощи взрослого; равномерно закрашивает весь образ, аккуратен в работе

Список литературы

1. Белошистая А.В. «Я рисую мир. Деревья» -М.: Просвещение», 2011.
2. Белошистая А.В., Жукова О.Г., Дьяченко И. И., «Волшебные ладошки» - М.: АРКТИ, 2008.
3. Богданова Г.И. Основы цветоведения и ознакомление с цветом детей дошкольного возраста – Научно-методический Центр Проблем Детства, Екатеринбург, 1996.

4. Вайнерман С.М., Большев А.С., Силкин Ю.Р., Лебедев Ю.А., Филиппова Л.В. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству – М.: Гуманит. Изд. центр Владос, 2001.
5. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству - М.: «ТЦ Сфера», 2002.
6. Гризик Т.И., «Маленький помощник» – М.: Просвещение, 2003.
7. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010.
8. Дубровская Н.В, «Рисунки из ладошки» - СПб «Детство-Пресс», 2004.
9. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста, нетрадиционные техники, конспекты занятий» - М.: «ТЦ Сфера», 2005.
10. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования – М.: Педагогическое общество России, 2007.
11. Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
12. Комарова Т.С., Размылова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве – М.: Педагогическое общество России, 2007.
13. Комарова Т.С., Сакулина Т.С., Халезова Н.Б. и др. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию – М.: Просвещение, 1991.
14. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - М.: ИД «Цветной мир», 2011.
15. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа - М.: ИД «Цветной мир», 2012.
16. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа - М.: ИД «Цветной мир», 2012.
17. Третьякова Н.Г. «Обучение детей рисованию в детском саду» - Ярославль, Академия развития, 2009.
18. Трофимова М.В., Тарабарина Т.И. «И учеба и игра: изобразительное искусство» - Ярославль: «Академия развития», 1997.
19. Утробина К. К., Утробин Г. Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми: – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001.

Дополнительный материал к занятиям

Загадки

Гриб не варят, не едят.
В крапинку его наряд.
Снизу — кружево-узор.
Это — красный... (Мухомор)

Скачет зверушка,
Не рот, а ловушка.
Попадут в ловушку
И комар, и мушка. (Лягушка)

Летают, кружатся,
На землю ложатся,
С земли не встают
И тут пропадут. (Осенние листья)

Клюв крючком, глаза большие,
Кругом ходит голова,
Сокращает род мышинный
Тихо серая ... (Сова)

Его весной и летом
Мы видели одетым,
А осенью с бедняжки
Сорвали все рубашки. (Дерево)

На Новый год ей каждый рад,
Хотя колюч её наряд. (Ёлка)

Эти чудеса природы,
Любят теплую погоду,
Солнце, воду и росу,
И жужжащую осу.
Что за диво на поляне,
Соберем в подарок маме? (Цветы)

Снится ночью пауку
Чудо-юдо на суку:
Длинный клюв
И два крыла...
Прилетит - плохи дела!
А кого паук боится?
Угадали? Это... (Птица)

Пробивался сквозь снежок,
Удивительный росток.

Самый первый, самый нежный,
Самый бархатный цветок! (Подснежник)

Над цветком порхает, пляшет,
Веерком узорным машет. (Бабочка)

Пальчиковая гимнастика

Дружные пальчики

Эти пальчики щипают, *(большим и указательным пальцем щипаем ладонь другой руки)*

Эти пальчики гуляют, *(указательный и средний «идут» по другой руке)*

Эти - любят поболтать, *(средний и безымянный шевелятся, трутся друг об друга (шурша)).*

Эти - тихо подремать, *(безымянный и мизинец прижимаем к ладони).*

А большой с мизинцем братцем

Могут чисто умываться. *(крутим большим пальцем вокруг мизинца).*

Держим кисточку

Держим кисточку вот так,

Это трудно? Нет, пустяк!

Вправо, влево, вверх и вниз

Побежала наша кисть

Закружилась как волчок

За тычком идет тычок.

Грибы

Топ-топ – пять шагов, в туесочке пять грибов. *(дети «шагают» пальчиками по столу)*

Мухомор красный – гриб опасный. *(сгибают и разгибают кулачки)*

А второй – лисичка, рыжая косичка.

Третий гриб – волнушка, розовое ушко.

А четвёртый гриб – сморчок, бородатый старичок.

Пятый гриб – белый, ешь его смело! *(на каждое двуступище дети разгибают по одному пальчику, начиная с большого)*

Деревья в лесу

Друг от друга деревья росли далеко *(показать дерево обеими кистями)*

Человеку пройти этот путь нелегко, *(шагать указательным и средним пальцами)*

Только корни деревьев *(приложить кисти друг к другу тыльными)*

Однажды сплелись, *сторонами, пальцы вниз)*

Будто деревья два навсегда обнялись.

Ёлочка

Утром дети удивились, *(разводят руки в стороны, подняв плечи)*

Что за чудеса случились

Этой ночью новогодней.

Ожидали, что угодно, *(сжимают и разжимают пальцы)*

А увидели парад:

В ряд снеговики стоят, *(руками рисуют в воздухе три круга)*

Глазки весело горят, *(закрывают и открывают ладонями глаза)*

А перед ними ёлочка *(хлопают в ладоши)*

Пушистая, в иголочках.

Овощи

В огород пойдем, *(маршировать на месте)*
Урожай соберем. *(идти по кругу, взявшись за руки)*
Мы морковки натаскаем *(имитировать, как таскают)*
И картошки накопаем *(копают)*
Срежем мы кочан капусты *(срезают)*
Круглый, сочный, очень вкусный. *(показать руками)*
Щавеля нарвем немножко *(«рвут»)*
И вернемся по дорожке. *(идти по кругу, взявшись за руки)*

Цветы

Наши алые цветки распускают лепестки. *(медленно разгибать пальцы из кулаков,*
Ветерок чуть дышит, Лепестки колышет. (покачивать кистями рук вправо-влево,
Наши алые цветки закрывают лепестки (медленно сжимать пальцы в кулаки,
Головой качают,
Тихо засыпают (покачивать кулаки вперед-назад)

Воздух

Раз, два, три, четыре, пять! *(пальчики из кулачка по одному)*
Всё хочу про воздух знать: *(кулачки сжались-разжались)*
Как он в комнату вошёл?
Где он семечко нашёл? *(пальчики загибаются по одному)*
Почему он засвистел? *(пальчики в кулачок)*
Отчего он полетел?
Где живут его друзья?
Всё сейчас узнаю я! *(хлопки в ладоши)*

Сова

Ах, ты совушка-сова, *(соединить подушечки пальцев друг с другом, пальцы согнуты —*
образуется «шар»)
Ты большая голова! *(покачать запястьями рук)*
Ты на дереве сидела, *(запястья соединены, пальцы растопырены — «дерево»)*
Головою всё вертела *(соединить пальчики друг с другом и согнуть их — «шар»)*
Во траву валилася, *(покачать запястьями рук)*
В яму покатилася! *(опустить руки вниз и покрутить кистями рук)*

Птицы

Птицы летят, крыльями шумят, *(кисти рук скрестили и машем ими)*
Прогнулись над землей, *(две ладони рядом, опускаются вниз и поднимаются на верх)*
Качают головой, *(ладони соединены, покачиваются влево и вправо)*
Прямо и гордо умеют держаться, *(ладони соединены и напряжены)*
И очень бесшумно на место садятся. *(руки положить на стол)*

Бабочка

Утром бабочка проснулась *(тянемся вверх)*
Потянулась, улыбнулась.
(Дальше массируем каждый пальчик)
Раз — водой она умылась,
Два — изящно покружилась,
Три — нагнулась и присела,
На четыре — улетела.

Осень

Солнышко греет уже еле-еле; *(растопыриваем пальцы на обеих руках и соединяем*
ладошки вместе, затем соединяем пальчики)
Перелётные птицы на юг улетели; *(машем ручками. как крылышками)*
Голы деревья, пустынно поля, *(разводим ручками)*

Первым снежком принакрылась земля. *(плавно опускаем ручки вниз)*
Река покрывается льдом в ноябре – *(сжимаем ручки в замок)*
Поздняя осень стоит на дворе. *(разводим руками перед собой)*

Моя семья

Знаю я, что у меня
Дома дружная семья:
Это – мама,
Это – я,
Это – бабушка моя,
Это – папа
Это – дед.
И у нас разлада нет.

Звездочка

С неба звёздочка упала *(показ - движения пальцев "мерцание")*
Утонула и пропала *(показ - "волны" руками)*
Стала звёздочкой морскою *(раскрывают и закрывают ладони на столе)*
Хочет поиграть с тобою *(давим пальцами на стол, кисти рук стоят)*
Раз - ладошка, два - кулак *(перед собой ладошки и кулачки поочередно)*
Снова поиграем так
Лучики покажем *(пальцы раскрыть перед собой)*
На песочек ляжем *(ладошки на стол, пальцы в стороны)*
Поиграли мы чуть-чуть *(перебираем пальцами на столе)*
А теперь пора ей в путь. *(махи руками)*

Портниха

Целый день сегодня шью, *(дети показывают, как шьют иголкой).*
Я одела всю семью. *(ритмично хлопают).*
Погоди немного, кошка, *(средний и безымянный пальцы соединяют с большим, указательный палец и мизинец поднимают вверх, выполняют движения двумя руками).*
Будет и тебе одёжка. *(ритмично хлопают в ладоши).*

Паучок

(Руки скрещены. Пальцы каждой руки "бегут" по предплечью, а затем по плечу другой руки.)
Паучок ходил по ветке,
А за ним ходили детки.
Дождик с неба вдруг полил,
(Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение (дождик)).
Паучков на землю смыл.
Хлопок ладонями по столу/коленям.
Солнце стало пригревать,
(Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками (солнышко светит))
Паучок ползёт опять,
(Действия аналогичны первоначальному)
А за ним ползут все детки,
Чтобы погулять на ветке.
("Паучки" ползают по голове.)

Раз, два, три, четыре. Пять

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем пальчики считать —
Крепкие, дружные,
Все такие нужные.

Мы рисовали

Мы сегодня рисовали (*дети поднимают перед собой руки*)

Наши пальчики устали.

Наши пальчики встряхнем,

Рисовать опять начнем.

Пальчик, пальчик, прячься

Пальчик прячется в ладошку (*сжимают кулачки, стучат ими*)

Вот так, вот так.

Ты его согрей немножко. (*дуют на кулачки*)

Вот так, вот так.

Если пальчики замерзли. (*сжимают и разжимают пальцы*)

Вот так, вот так.

Отогреть всегда их можно. (*хлопают в ладоши*)

Вот так, вот так

Рыбка

Рыбка плавает в водице, (*Сложенными вместе ладонями, изображают, как плывет рыбка.*)

Рыбке весело играть. (*Поочередно прижимают пальчики к большому пальцу.*)

Рыбка, рыбка, озорница, (*Грозят пальчиком.*)

Мы хотим тебя поймать. (*Медленно сближают ладони.*)

Рыбка спинку изогнула, (*Загибают ладошки.*)

Крошку хлебную взяла. (*Делают хватательное движение обеими руками.*)

Рыбка хвостиком махнула, (*Сложенными накрест ладонями, изображают хвостик*)

Бульк! И рыбка уплыла. (*Сложенными вместе ладонями, изображают, как плывет рыбка.*)

Физкультминутки

В лес осенний мы пойдем

Солнечным осенним днем

Мы с друзьями в лес идем.

Мы с собой несем корзинки,

Вот хорошая тропинка. (*ходьба на месте.*)

Выросли деревья в поле,

Хорошо расти на воле. (*руки в стороны.*)

Каждое старается,

К небу, к солнцу тянется. (*руки вверх.*)

Вот подул веселый ветер.

Закачались тут же ветки. (*взмахи руками.*)

Даже толстые стволы

Наклонились до земли. (*наклоны вперед.*)

Вправо – влево, взад – вперед,

Так деревья ветер гнет. (*наклоны в стороны.*)

Он их вертит, он их крутит.

Да когда же отдых будет? (*вращение туловищем.*)

Собираем землянику,

Ищем вкусную чернику,

Ежевика, костянику,

Кисловатую бруснику. *(приседания.)*
Полные несем лукошки
По знакомой по дорожке. *(ходьба на месте.)*
Отдохнули, посвежели
И за стол мы снова сели. *(дети садятся за столы.)*

Листья

Мы листики осенние, *(плавное покачивание руками вверх над головой.)*
На ветках мы сидим.
Дунул ветер — полетели. *(руки в стороны.)*
Мы летели, мы летели
И на землю тихо сели. *(присели.)*
Ветер снова набежал
И листочки все поднял. *(плавное покачивание руками вверх над головой.)*
Закружились, полетели
И на землю снова сели. *(присели.)*

Птицы

Птички прыгают, летают *(дети прыгают)*
Крошки птички собирают. *(«клюют»)*
Пёрышки почистили,
Клювики почистили *(изображают)*
Птички летают, поют *(машут руками)*
Зёрнышки клюют *(наклоняются)*
Дальше полетели
И на место сели *(улетают», садятся)*

На лугу растут цветы

На лугу растут цветы
Небывалой красоты. *(потягивания — руки в стороны)*
К солнцу тянутся цветы.
С ними потянись и ты. *(потягивания — руки вверх)*
Ветер дует иногда,
Только это не беда. *(дети машут руками, изображая ветер)*
Наклоняются цветочки,
Опускают лепесточки. *(наклоны)*
А потом опять встают,
И по-прежнему цветут.

Лягушки

И. П. — сидя за столом или сидя на полу на пятках.
Мы — лягушки — попрыгушки. *(четыре хлопка ладонями по столу)*
Неразлучные подружки. *(руки перед грудью, пальцы в «замок»)*
Животы зелёные, *(руки поднять вверх, ладонями кверху)*
С детства закалённые. *(руки в стороны, предплечья поднять вверх, пальцы сжать в кулак)*
Не грустим мы и не плачем, *(кисти рук вправо-влево, пальцы раскрыты, ладони вперёд перед собой)*
Дружим, не ругаемся, *(дружеские рукопожатия то правой рукой сверху, то левой рукой сверху)*
Целый день по лужам скачем, *(четыре хлопка ладонями по столу)*
Спортом занимаемся. *(хлопок перед собой, руки поднять вверх)*

Цветы

Раз – два-три выросли цветы *(сидели на корточках, встаем)*

К солнцу потянулись высоко: *(тянутся на носочках)*

Стало им приятно и тепло! *(смотрят вверх)*

Ветерок пролетал, стебелечки качал *(раскачивают руками влево - вправо над головой)*

Влево качнулись- низко прогнулись. *(наклоны влево)*

Вправо качнулись – низко пригнулись. *(наклоны вправо)*

Ветерок убегай! *(грозят пальчиком)*

Ты цветочки не сломай! *(приседают)*

Пусть они растут, растут,

Детям радость принесут! *(медленно приподнимают руки вверх, раскрывают пальчики)*

Компот

В сад с друзьями мы пошли, *(дети ходят по кругу или по помещению.)*

Фруктов много там нашли.

Сливы, груши мы сорвали, *(поочередно тянутся вверх правой и левой руками.)*

Яблоки все отыскали. *(наклоняются вниз.)*

Фрукты мы с друзьями мыли, *(имитация движений.)*

Их в кастрюлю положили.

Варим вкусный мы компот, *(одной рукой «держат кастрюлю», второй – «перемешивают ложкой в кастрюле компот».)*

С нами кто его попьет? *(смотрят направо – налево.)*

Всем нальем мы. Не стесняйтесь, *(«наливают компот», качают головой.)*

Подходите, угощайтесь! *(машут по направлению к себе руками.)*

По тропинке в лес шагаем.

Мы заходим с вами в лес *(маршируют на месте.)*

Сколько здесь вокруг чудес! *(развели руками.)*

Сколько ёлочек зелёных,

Столько выполним наклонов. *(раз, два, три.)*

Сколько здесь у нас игрушек,

Столько сделаем прыжков. *(раз, два, три ...)*

Впереди из-за куста,

Смотрит хитрая лиса.

Мы лесу обхитрим,

На носочках убежим. *(бег на носочках.)*

Всё вокруг мы рассмотрели.

И тихонечко все сели.

Зимой

Как интересно нам зимой! *(показывают большим пальцем вверх)*

На санках едем мы гурьбой, *(имитируют катание на санках)*

Потом в снежки мы поиграем, *(имитируют лепку и бросание снежков)*

Все дружно лыжи одеваем, *(«одевают» лыжи, «берут» палки, «едут»)*

Потом все встали на коньки, *(изображают катание на коньках)*

Зимой веселые деньки! *(показывают большим пальцем вверх)*

Солнышко

Вот как солнышко встает,

Выше, выше, выше. *(поднять руки вверх, потянуться)*
К ночи солнышко зайдет
Ниже, ниже, ниже. *(присесть на корточки, руки опустить на пол)*
Хорошо, хорошо,
Солнышко смеется.
А под солнышком нам
Весело живется. *(хлопать в ладоши, улыбаться)*

Семья

Раз, два, три, четыре *(хлопки в ладоши)*
Кто живет у нас в квартире? *(повороты в стороны с подниманием плеч)*
Раз, два, три, четыре, пять *(хлопки в ладоши)*
Всех могу пересчитать; *(указательным пальцем пересчитывают)*
Папа, мама, брат, сестренка,
Кошка Мурка, два котенка,
Мой щегол, сверчок и я-
Вот и вся наша семья! *(загибают поочередно пальцы на руке)*

Стрекоза

Утром стрекоза проснулась, *(потерли кулачками глаза)*
Потянулась, улыбнулась,
Раз — росой она умылась, *(потерли ладонями щеки)*
Два — изящно покружилась,
Три — нагнулась и присела,
На четыре — полетела, *(помахали руками вверх-вниз)*
У реки остановилась, *(лёгкий бег на месте)*
Над водою закружилась.

Рыбки

Рыбки плавали, ныряли *(волнообразные движения правой руки)*
И совсем не отдыхали. *(волнообразные движения левой руки)*
Плавниками шевелили, *(движения пальцев двух рук по сторонам)*
В море синем быстро плыли. *(движения сложенных вперед ладошек)*
Раз, два, три, четыре, пять! *(счёт пальцами поднятых перед собой рук)*
Этих рыбок не догнать! *(движения сложенных вперед ладошек)*