

Логопедическая азбука для родителей

Артикуляционная гимнастика – это гимнастика для губ, языка, нижней челюсти. Научите ребёнка перед зеркалом открывать и закрывать рот, поднимать вверх язык, делать его широким и узким, удерживать в правильном положении.

Билингвизм – двуязычие, т.е. одинаково совершенное владение двумя языками. К сожалению, для детей, начинающих овладевать письменной речью, оказывает затруднения в обучении родному языку.

Временные понятия играют важную роль в овладении письмом, чтением и математикой. Важно, чтобы дети к 4 годам различали и называли время суток; к 5-6 годам - времена года; к 6 – 7 годам – заучивали дни недели; к 8 - 9 годам – определяли время по часам.

Главные составляющие красивой речи: правильность, чёткость, внятность, умеренные темп и громкость, богатство словарного запаса и интонационная выразительность. Такой должна быть ваша речь.

Дисграфия – частичное нарушение процесса письма, при котором наблюдаются стойкие и повторяющиеся ошибки: искажения и замены букв, искажения звуко-слоговой структуры слова, нарушения слитности написания слов в предложении, аграмматизмы на письме; дислексия - частичное нарушение процесса чтения.

Если ребёнку исполнилось 7 лет, он обязательно должен уметь различать согласные звуки по твёрдости – мягкости, глухости – звонкости, а также по другим акустическим признакам. Только в этом случае дети будут успешны по русскому языку и овладеют высокой скоростью чтения.

Желание овладеть правильной речью вряд ли возникнет у ребёнка самостоятельно, если не возникнет аналогичного желания у взрослых. Только единство требований взрослых будет способствовать достижению высокого результата ребёнком.

«Золотая середина» - вот к чему надо стремиться в развитии ребенка, т. е. к норме. Присмотритесь, не отличается ли ваш ребёнок от сверстников? Не перегружайте его информацией, не ускоряйте его развитие. Пока ребёнок не овладел родным языком, рано изучать иностранный (не зря в двуязычных семьях очень часто у детей наблюдается общее недоразвитие речи).

Иллюстрации в детских книгах, соответствующих возрасту ребёнка, - прекрасное пособие для развития речи. Рассматривайте с ним иллюстрации, говорите о том что (кто) изображён на них. Пусть ребёнок отвечает на вопросы: где? кто? какой? что делает? какого цвета? какой формы? Ставьте вопросы с предлогами за, под, над и др.

Критерии, по которым можно оценить речь ребёнка, родители должны знать. Например, нормы звукопроизношения таковы: 3-4 года – [с], [з], [ц] уже должны правильно произноситься; 4 - 5 лет – [ш], [ж], [ч], [щ]; 5 - 6 лет – [л], [й]; к 7 годам все звуки речи должны быть поставлены.

Леворукость - не отклонение, а индивидуальная особенность человека, заложенная во внутриутробном периоде, и не приемлет переучивания. Это может привести к возникновению неврозов и заиканию.

Мелкая моторика – так обычно называют движения кистей и пальцев рук. Чем лучше развиты пальчики, тем лучше развита речь. Поэтому стремитесь к развитию мышц малыша. Пусть сначала это будет массаж пальчиков, затем игры с мелкими предметами, шнуровки, застегивание пуговиц и т. д.

Нельзя заниматься с ребёнком, если у вас плохое настроение. Лучше отложить занятие и в том случае, если малыш чем-то расстроен или болен. Только положительные эмоции обеспечивают эффективность и высокую результативность занятия.

Общее недоразвитие речи (ОНР) часто встречается у тех детей, которые заговорили поздно: слова – после 2 лет, фраза – после 3. Можно говорить об ОНР, когда у ребёнка недоразвитие всех компонентов речи: нарушено звукопроизношение, ограничен словарный запас, плохо развит фонематический слух, нарушен грамматический строй речи.

Письменная речь – одна из форм существования языка, противопоставленная устной речи. В понятие письменная речь в качестве равноправных составляющих входят чтение и письмо. Для успешного овладения письменной речью необходим достаточный уровень развития звукопроизношения, фонематического

восприятия, словарного запаса, грамматического строя речи, зрительного восприятия, пространственной ориентации. Недоразвитие одного из них может привести к дисграфии и дислексии.

Режим дня очень важен для ребенка, особенно гиперактивного. Постоянное перевозбуждение нервной системы, недостаточный сон приводят к переутомлению, перенапряжению, что, в свою очередь, может вызвать заикание и другие речевые расстройства.

Слоговая структура – характеристика слова с точки зрения количества, последовательности и видов составляющих его слогов. Её несформированность, как правило, приводит к неумению правильной постановки ударения, следовательно, к неумению подобрать проверочное слово с безударной гласной в корне слова. Т

олько комплексное воздействие различных специалистов (учитель – логопед, психолог, врач, учитель, родители) поможет качественно улучшить или исправить сложные речевые нарушения.

Умственное развитие неотделимо от речевого, поэтому, занимаясь с ребёнком, нужно развивать все психические процессы: мышление, память, речь, восприятие.

Фонематический слух – способность человека к анализу и синтезу речевых звуков, т. е. слух, обеспечивающий восприятие фонем данного языка.

«Хорошо устроенный мозг лучше, чем хорошо наполненный» - эту истину провозгласил ещё М. Монтель. Информация, которая сообщается ребёнку, должна соответствовать его возрасту и способностям.

Центральная нервная система играет ведущую роль в формировании устной и письменной речи ребенка, так как центр говорения (центр Брока), центр восприятия (центр Верника) и центр движений мелких мышц пальцев рук, находящиеся в коре головного мозга, расположены так близко, что развивая один из них, приводим к развитию других.

Чтение – важное умение в обучении детей в школе. Для успешного усвоения школьной программы необходим достаточный уровень развития навыка чтения (скорость, выразительность и осмысленность). Так, для овладения гуманитарным курсом (литература, история, биология и др.) необходима скорость чтения не менее 100 - 120 слов в минуту.

Шепотной речи тоже нужно учить. Ребёнку тяжело менять силу голоса. Следите за тем, чтобы он не перенапрягал голосовые складки. Крик противопоказан всем, а особенно детям до 10 - 12(!) лет, так как их голосовые складки находятся в стадии формирования.

Щенок пищал, щегол щипал. Скороговорки и чистоговорки позволяют не только отрабатывать дикцию, но и развивают умение отличать звуки по различным признакам.

«Эхо» - игра, направленная на умение повторять за образцом речи в различной тональности, звуковой силе и темпе. «Повтори за мной так же: В лесу кричу: АУ! АУ! И мне в ответ: ау! ау! Горе кричу: АУ! АУ! Гора в ответ: ау! ау! громко тихо громко тихо

Юла, енот, ёж, яблок – эти слова начинаются с йотированных гласных, сложных при написании. Обратите внимание, что они состоят из двух звуков: ю =[й]+[у], е =[й]+[э], ё =[й]+[о], я =[й]+[а]. Столько же звуков они обозначают после гласных, мягкого и твердого знаков. В остальных случаях эти буквы обозначают один звук, придавая впереди стоящим согласным мягкость.

Язык – орган артикуляции. Научите ребёнка перед зеркалом поднимать и опускать язык, делать его широким, узким. Достаточно 10 – 15 минут ежедневных занятий артикуляционной гимнастикой, чтобы у малыша не было проблем со звукопроизношением и звукоразличением.